



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

A.S. 2022-2023 - CLASSE: 4[^]E - PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana

INSEGNANTE: prof. Santoro Francesco

Obiettivi della disciplina in termini di competenze

Competenze da sviluppare

- Gestire in modo pertinente la comunicazione scritta, in relazione al contesto e all'ambito professionale, elaborare forme testuali diverse, a partire da fonti attendibili e documenti di varia provenienza, analizzare e interpretare correttamente testi letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali, e produrre testi argomentativi, di sintesi e relazioni che documentino attività svolte, con un uso corretto e efficace del lessico specialistico. Utilizzare la lingua straniera inglese e, ove previsto, altre lingue comunitarie, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, e i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza, per produrre testi di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato.
- Gestire l'interazione comunicativa in modo pertinente e appropriato, elaborare discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato, adeguati al contesto, anche professionale. Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Utilizzare la lingua straniera inglese, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, e i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza, per comprendere in modo globale e analitico testi orali, di diversa tipologia e genere, e per produrre testi orali, chiari e lineari, e per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato. Collaborare alla comunicazione professionale del settore di riferimento, simulando l'esposizione all'interno di gruppi di lavoro e di équipe professionali, nei diversi contesti.
- Saper valutare fatti e orientare il proprio comportamento in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamento, riconoscendone le complessità e dimostrando spirito di adattamento e rispetto della normativa di settore. Mettere in relazione eventi e fatti, anche di culture diverse, agendo con responsabilità di fronte a contesti reali di riferimento.
- Analizzare gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, utilizzare criteri di scelta di dati relativi alle strutture demografiche e al contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo, anche in relazione agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche. Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati. Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l'ambito professionale di appartenenza.
- Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie più adeguate ed efficaci rispetto ai contesti, sociali e professionali, anche in lingua straniera. Utilizzare la rete e gli strumenti informatici in modo avanzato, con applicazioni specifiche, nell'ambito lavorativo del settore di riferimento, adeguando il proprio comportamento al contesto organizzativo e professionale e rispettandone la normativa.

Moduli didattici realizzati

M01: UMANESIMO E RINASCIMENTO

Conoscenze

Abilità



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

<p>Caratteristiche e generi principali della letteratura italiana in età umanistica e rinascimentale.</p> <p>ETÀ UMANISTICA</p> <p>L'Umanesimo volgare: la poesia. Lorenzo de' Medici, <i>Trionfo di Bacco e Arianna</i> dai <i>Canti carnascialeschi</i>.</p> <p>L'Umanesimo volgare: il poema epico-cavalleresco. Matteo Maria Boiardo, <i>Proemio e apparizione di Angelica</i> dall'<i>Orlando innamorato</i>.</p> <p>L'Umanesimo volgare: la prosa. Leonardo da Vinci, Osservazioni e pensieri tratti dagli appunti.</p> <p>ETÀ DEL RINASCIMENTO</p> <p>Il petrarchismo. Michelangelo Buonarroti, <i>Giunto è già 'l corso della vita mia</i> dalle <i>Rime</i></p> <p>La trattatistica. Giovanni Della Casa, Brano tratto dal <i>Galateo ovvero de' costumi</i></p> <p>L'anticlassicismo. François Rabelais, Brano tratto da <i>Gargantua e Pantagruelle</i>.</p> <p>Il poema epico. Ludovico Ariosto, Brano tratto dal <i>Canto I</i> dell'<i>Orlando furioso</i>, Brano tratto dal <i>Canto XXXIV</i> dell'<i>Orlando furioso</i>.</p> <p>La trattatistica politica. Niccolò Machiavelli, Brano tratto dal <i>Principe</i> cap. XV, Brano tratto dal <i>Principe</i> cap. XXV.</p> <p>Il poema epico. Torquato Tasso, Brano della morte di Clorinda tratto da <i>La Gerusalemme liberata</i>.</p>	<p>Si faccia riferimento al curricolo di istituto</p>
---	---

M02: L'ETÀ DEL BAROCCO E DELLA NUOVA SCIENZA

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none">1. Forme e generi della letteratura del Seicento2. La lirica in Italia. Giovan Battista Marino, <i>Donna che si pettina</i>, da <i>La lira</i> Ciro di Pers, <i>Orologio da rote</i>, dalle <i>Poesie</i> <p>LA LETTERATURA TEATRALE EUROPEA</p> <ol style="list-style-type: none">1. Il secolo del teatro2. Il teatro in Inghilterra. William Shakespeare: Le opere teatrali, «Essere o non essere», da <i>Amleto</i> <i>il mercante di Venezia</i>, visione integrale della trasposizione cinematografica.	<p>Si faccia riferimento al curricolo di istituto</p>

M03: L'ETÀ DELLA "RAGIONE" E DELL'ILLUMINISMO

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none">1. La cultura del primo Settecento2. L'Illuminismo e lo spirito enciclopedico	<p>Si faccia riferimento al curricolo di istituto</p>



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

3. Gli intellettuali e le istituzioni culturali in Italia
4. Forme e generi della letteratura nel Settecento
Paolo Rolli, «Solitario bosco ombroso», dai *Poetici componimenti*
L'ILLUMINISMO FRANCESE: LA TRATTATISTICA E IL ROMANZO
Voltaire, «Bisogna coltivare il proprio giardino», da *Candido*
L'ILLUMINISMO ITALIANO: LA TRATTATISTICA E IL GIORNALISMO
Cesare Beccaria, Finalità delle pene, da *Dei delitti e delle pene*
IL ROMANZO INGLESE
Jonathan Swift, Relatività delle esperienze umane, da *I viaggi di Gulliver*.

M04: CARLO GOLDONI

Conoscenze

1. La vita
2. La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo
3. La riforma della commedia
4. La locandiera, brano tratto da *La locandiera*

Abilità

Si faccia riferimento al [curricolo](#) di istituto

M05: GIUSEPPE PARINI

Conoscenze

1. La vita
 2. Parini e gli illuministi
- LETTERATURA E AMBIENTE, La salubrità dell'aria
4. *Il Giorno*, La «vergine cuccia», dal *Mezzogiorno*

Abilità

Si faccia riferimento al [curricolo](#) di istituto

M06: L'ETÀ NAPOLEONICA

Conoscenze

- NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO IN EUROPA E IN ITALIA
Johann Joachim Winckelmann, La statua di Apollo: il mondo antico come paradiso perduto, da *Storia dell'arte nell'antichità*.
UGO FOSCOLO
1. La vita
 2. La cultura e le idee

Abilità

Si faccia riferimento al [curricolo](#) di istituto



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

3. Le *Odi* e i *Sonetti*, Alla sera, In morte del fratello Giovanni,
A Zacinto.

M10: Produzione scritta

Conoscenze	Abilità
Esercitazioni di produzione: ideazione e progettazione del testo argomentativo.	Si faccia riferimento al curricolo di istituto

Mediazione didattica

Metodologie	Ambienti di apprendimento
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Discussione guidata	Aula scolastica Laboratorio informatico
Strumenti	Verifiche
Computer Libri di testo Lavagna interattiva multimediale Audiovisivi Classroom Onlitest.it	Prove scritte Verifiche orali Verifiche formative Quiz di attenzione e comprensione

Libri di testo adottati

Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *Qualcosa che sorprende*, vol. 1 (anno precedente) e 2

Trieste, 10/06/2023

Firma del docente

